

CAPÍTULO 39

PRÓLOGO AL LIBRO DE JUAN AZPITARTE *URBANISMO Y LIBERTAD*¹

Es para mí un placer prologar esta importante obra del doctor Azpitar-te, alumno del que fui tutor durante la elaboración de su tesis doctoral y que ahora ve la luz en formato impreso con interesantes actualizaciones.

El ámbito del desarrollo urbano es uno de los más intervenidos de las sociedades modernas. En él, no sólo la configuración espacial de la ciudad está en juego, sino que también lo está la manera en la que se emplea un recurso tan esencial para el ejercicio empresarial como es el suelo. Actividades productivas, comerciales y de ocio requieren de un espacio físico para desarrollarse. Tan importante es este recurso y tan grande el intervencionismo que sobre él pesa, que los administradores públicos pueden distorsionar el proceso económico de una ciudad con el sólo establecimiento discrecional de los usos a los que está ligado. La fábrica, el centro comercial o el club deportivo, para poder implantarse en cualquier ciudad o pueblo de nuestra geografía, necesitan del beneplácito político y funcional. Bajo este escenario dominado por lo público, no es de extrañar que nos veamos afectados por severas ineficiencias y situaciones de escasez. Pocos sectores han dependido tanto de lo público como este en los últimos años y pocos han restringido tanto las posibilidades de la acción empresarial como el urbanístico. A la labor de disección de este proceso jurídico-económico y a la propuesta de soluciones empresariales se dedica este libro.

A partir de las bases de la Escuela Austriaca de Economía y de sus principales exponentes, esta obra nos introduce en el proceso por el cual la natural acción del hombre configuró, en sus albores, estos eficientes lugares para la convivencia y la producción. El autor analiza la natu-

¹ Unión Editorial, Madrid 2018, 386 páginas

raleza y el funcionamiento de los asentamientos urbanos y nos señala la manera en que se desarrollan en su seno fenómenos económicos tan relevantes como la función empresarial, el cálculo económico, la escasez o la especulación. A través de un recorrido histórico, jurídico y económico, observamos como paulatinamente el asfixiante intervencionismo ha desplegado sus redes y de qué forma este acontecimiento ha generado importantes disfunciones.

De especial interés es el análisis histórico realizado. Un recorrido que nos enseña las primeras y más espontáneas ciudades y nos trae a un siglo XX en el que el espíritu de la planificación central inherente a la primera Ley del Suelo de 1956 nos ha acompañado hasta nuestros días con un manifiesto exceso regulatorio y con importantes sobrecostos para ciudadanos y empresarios. Pero sin duda la virtud fundamental de este trabajo es el intento metódico, pero también didáctico, por comprender el verdadero funcionamiento de la ciudad. La adopción del individualismo metodológico es clave para ello. Los principios de la Escuela Austriaca de Economía permiten que el autor utilice una perspectiva original, distinta a la empleada habitualmente en el ámbito de la economía urbana que ha sido invadida modernamente por la modelización matemática.

En este recorrido por comprender la realidad urbana el doctor Azpitarte evalúa en qué medida la espontaneidad y la planificación pueden ser esenciales en la configuración de la ciudad, cuáles son sus respectivos límites y la importancia de la empresarialidad y de sus incentivos para un convivir armónico de sus habitantes. Su análisis teórico-económico nos permite comprender la ciudad como institución humana compleja y nos pone sobre la pista de cuáles son los elementos clave para lograr entornos urbanos prósperos en los que desarrollar una vida plena.

El presente trabajo sin embargo no se conforma con la necesaria e interesante teorización que encamina inicialmente el libro. Propone a su vez una alternativa práctica basada en la función empresarial y en el respeto de la propiedad privada. Este estudio crítico-constructivo de la doctrina dominante y de los modelos actuales de ciudad, se caracteriza precisamente por huir de la búsqueda de una ciudad arquetípica al concluir que sólo un conjunto diverso y adaptativo de propuestas urbanas privadas podría satisfacer las distintas subjetividades humanas con altas cotas de prosperidad.

No hay que olvidar que Joaquín Azpitarte ha desarrollado una parte importante de su labor profesional en una oficina técnica municipal. Es

por ello que su crítica a la burocracia y a la planificación central no sólo tiene fundamentos teóricos sino una importante carga de observación empírica que se ilustra en este trabajo por medio de la exposición de numerosos casos del ámbito nacional e internacional.

Les invito por lo tanto a adentrarse en el mundo de la acción humana como fuerza creadora de la ciudad a través de este importante libro en el que el autor combina hábilmente teoría y práctica de la mano de la Escuela Austriaca de Economía y de su experiencia investigadora y profesional.